



## **EDITAL Nº 03/2017**

### **EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018**

#### **1. INFORMAÇÕES GERAIS**

A Coordenadoria do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Goiás torna públicas as normas do **Processo Seletivo 2017/2018** para o preenchimento das vagas dos cursos de Mestrado e de Doutorado, em conformidade com as exigências do Regulamento [Resolução CEPEC Nº 1403/2016]. Serão também consideradas as normas da Resolução CONSUNI nº 07/2015.

O Programa tem por objetivo a formação de pessoal qualificado técnica e cientificamente para o exercício de atividades profissionais de ensino e pesquisa em Estudos Literários e Estudos Linguísticos, visando ao avanço do conhecimento nessas áreas, cujas Linhas de Pesquisa são as seguintes:

#### **Área de Estudos Literários:**

##### **LP 1 - Poéticas da Modernidade e da Contemporaneidade.**

Ementa: Estudo das poéticas da modernidade e da contemporaneidade em suas variadas manifestações e múltiplas configurações.

##### **LP 2 – Literatura Comparada e Estudos culturais.**

Ementa: Estudo teórico e crítico das manifestações literárias em perspectiva intertextual, intercultural e intersemiótica e da relação identidade/alteridade e suas representações.

##### **LP 3 – Literatura, história e sociedade.**

Ementa: Estudo das articulações entre literatura, experiência vivida e organização social.

#### **Área de Estudos Linguísticos:**

##### **LP 4 – Forma e funcionamento de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais.**

Ementa: Documentação, descrição, análise tipológica, aquisição e processamento de línguas naturais com ênfase em línguas indígenas, língua de sinais e língua portuguesa, a partir de diferentes perspectivas teórico-metodológicas.

##### **LP 5 – Linguagem, sociedade e cultura.**

Ementa: Estudo dos fenômenos linguísticos das línguas em relação aos aspectos socioculturais e interculturais das diferentes comunidades linguísticas.

##### **LP 6 – Ensino e aprendizagem de segundas línguas e línguas estrangeiras.**

Ementa: Teorias, métodos e abordagens de ensino e aprendizagem de línguas, formação docente, questões identitárias e culturais, em contextos de ensino-aprendizagem de segundas línguas e línguas estrangeiras.

### **LP 7 – Ensino e aprendizagem de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais.**

Ementa: Relações língua, texto, discurso no ensino, formação docente, questões culturais e identitárias, em contextos de ensino-aprendizagem de línguas naturais.

### **LP 8 – Língua, texto e discurso.**

Ementa: Constitutividade da relação língua/história/sujeito. Teorias do texto e do discurso. Historiografia linguística. Funcionamento dos enunciados em sua relação com os diversos discursos presentes na sociedade.

Este Edital é válido pelo período que transcorre entre sua publicação e o término das matrículas no Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística no primeiro semestre de 2018.

## **2. DO PÚBLICO**

**2.1.** Às vagas do MESTRADO, poderão participar do Processo Seletivo do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da UFG os portadores de Diploma de cursos de Graduação (bacharelado e licenciatura), devidamente reconhecidos pelo MEC, em Linguística, Letras e Artes ou em áreas afins. Os concluintes de Graduação nessas áreas também poderão participar, desde que comprovem a conclusão do referido curso, em data anterior à matrícula no Programa de Pós-Graduação;

**2.2.** Às vagas do DOUTORADO, poderão participar do Processo Seletivo do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da UFG todos os portadores de Diploma de cursos de MESTRADO, devidamente reconhecidos pelo MEC, em Linguística, Letras e Artes ou em áreas afins. Os concluintes de Mestrado nessas áreas também poderão participar, desde que comprovem a conclusão do referido curso, em data anterior à matrícula no Programa de Pós-Graduação.

## **3. DAS VAGAS**

**3.1.** Para o Processo Seletivo de 2018, o Programa oferecerá um total de 68 (sessenta e seis) vagas;

**3.1.1.** O Programa oferecerá 28 (vinte e oito) vagas para a Área de Estudos Literários, sendo 16 (dezesesseis) vagas para o Mestrado e 12 (doze) vagas para o Doutorado;

**3.1.2.** O Programa oferecerá 48 (quarenta e oito) vagas para Área de Estudos Linguísticos, sendo 25 (vinte e cinco) vagas para o Mestrado e 25 (vinte e cinco) vagas para o Doutorado;

**3.1.3.** De acordo com o Art. 4º da Resolução CONSUNI 07/2015, pelo menos 20% (vinte por cento) das vagas da Área de Estudos Literários serão reservadas para candidatos(as) que se autodeclararem pretos(as), pardos(as) ou indígenas (PPI), a saber: para o Mestrado serão destinadas 12 (doze) vagas para a ampla concorrência e 4 (quatro) vagas para os(as) PPI; para o Doutorado serão destinadas 9 (nove) vagas para a ampla concorrência e 3 (três) vagas para os(as) PPI;

**3.1.4.** De acordo com o Art. 4º da Resolução CONSUNI 07/2015, pelo menos 20% (vinte por cento) das vagas da Área de Estudos Linguísticos serão reservadas para candidatos(as) que se autodeclararem pretos(as), pardos(as) ou indígenas (PPI), a saber: para o Mestrado serão destinadas 20 (vinte) vagas para a ampla concorrência e 5 (cinco) vagas para os(as) PPI; para o Doutorado serão destinadas 20 (vinte) vagas para a ampla concorrência e 5 (cinco) vagas para os(as) PPI;

**3.1.5.** De acordo com o § 1º do Art. 4º da Resolução CONSUNI 07/2015, candidatos(as) que se autodeclararem pretos(as), pardos(as) ou indígenas concorrerão, ao mesmo tempo, às vagas reservadas e às vagas destinadas à ampla concorrência;

**3.1.6.** De acordo com o § 2º do Art. 4º da Resolução CONSUNI 07/2015, candidatos(as) que se autodeclararem pretos(as), pardos(as) ou indígenas, classificados(as) no subconjunto referente às vagas oferecidas à ampla concorrência (80% das vagas), não serão computados(as) para efeito do preenchimento das vagas reservadas para os(as) PPI;

**3.1.7.** De acordo com o § 4º do Art. 4º da Resolução CONSUNI 07/2015, não havendo candidatos(as) que se autodeclararam pretos(as), pardos(as) ou indígenas aprovados(as) em número suficiente para ocupar as vagas reservadas, essas serão revertidas para a ampla concorrência, podendo ser ocupadas pelos(as) demais candidatos(as) aprovados(as), conforme a ordem de classificação no Processo Seletivo, regido por este Edital;

**3.2.** A oferta de vagas é feita por Área de concentração, de acordo com as Linhas de Pesquisa do Programa;

**3.2.1.** As vagas de cada Área de Concentração são a somatória das vagas de orientadores(as) que atuam nas Linhas de Pesquisa, listados no Anexo E;

**3.2.2.** O preenchimento das vagas, conforme o item 3.2 deste Edital, será realizado de acordo com a aprovação e classificação final dos(as) candidatos(as) em cada área de concentração, de acordo com as linhas de pesquisa;

**3.2.3.** A distribuição de vagas em cada área de concentração ocorrerá em duas etapas:

a) Na primeira etapa, os(as) candidatos(as) aprovados(as) no Processo Seletivo serão alocados(as), seguindo a ordem de classificação, independente da autodeclaração como PPI, até que 80% das vagas sejam esgotadas;

b) Na segunda etapa, os(as) candidatos(as) que se autodeclararam pretos(as), pardos(as) ou indígenas, pela ordem de notas de aprovação, que não tiveram suas vagas definidas na etapa anterior devem ser alocados(as) nas vagas (20%) estabelecidas pela Resolução CONSUNI 07/2015;

**3.2.4.** Não há obrigatoriedade do preenchimento total de vagas.

#### **4. INFORMAÇÕES PRELIMINARES**

**4.1.** O(A) candidato(a) deve comprovar o conhecimento de língua estrangeira, e as línguas aceitas pelo Programa são: Espanhol, Francês, Inglês e Italiano;

**4.1.1.** O(A) candidato(a) ao Mestrado deverá comprovar suficiência em *uma* das línguas estrangeiras, conforme o item 4.1 acima, e o(a) candidato(a) ao Doutorado deverá comprovar suficiência em *duas* línguas estrangeiras;

**4.1.2.** O(A) candidato(a) estrangeiro(a) deverá comprovar suficiência ou proficiência das línguas aceitas pelo Programa (Espanhol, Francês, Inglês e Italiano), mesmo que uma delas seja sua língua nativa;

**4.2. CERTIFICADOS ACEITOS** – O(A) candidato(a) deverá apresentar, no momento da inscrição, um certificado de suficiência ou proficiência em língua estrangeira. Os certificados aceitos serão os seguintes:

a) Certificados do CASLE (Centro de Avaliação de Suficiência em Língua Estrangeira)<sup>1</sup>, com validade de 3 (três) anos até a data de inscrição no Processo Seletivo;

b) Certificados de Suficiência ou Proficiência em Línguas Estrangeiras fornecidos por Universidades Federais, com validade de 2 (dois) anos até a data de inscrição no Processo Seletivo.

c) Certificados ou diplomas, dentro do prazo de validade indicado pela instituição emissora, até a data da inscrição do Processo Seletivo, a saber:

-- Francês:

- DELF;
- DALF;
- DAEFLE (Diplôme d'Aptitude à l'Enseignement du Français Langue Étrangère);
- Certificado do Teste de Proficiência da CAPES / CNPq emitido pela Aliança Francesa;
- Certificado do teste específico para aluno contemplado com bolsa da CAPES / CNPq, para estudar na França ou em país francófono.

-- Espanhol:

- DELE (Intermediário e Superior, expedido pelo Governo Espanhol);
- CELU (expedido por universidades argentinas).

-- Inglês:

- Michigan
- TOEFL IBT (score igual ou maior que 74,2);
- TOEFL ITP (score igual ou maior que 537);
- FCE (Conceitos C, B ou A);
- CAE (Conceitos C, B ou A);
- CPE (Conceitos C, B ou A);
- ECPE (Conceitos LP, P ou H);
- TOEIC (Score igual ou maior que 500);
- IELTS (Score igual ou maior que 6,0).

--Italiano:

- CELI - Università per Stranieri di Perugia
- CILS - Università per Stranieri di Siena
- Certificazione Roma Tre

**4.3.** Para a inscrição, o(a) candidato(a) deverá imprimir, preencher e assinar os formulários disponíveis no Anexo A deste edital, a saber: Ficha de Inscrição e Cartão de Identificação;

**4.3.1.** O(A) candidato(a) que precisar de assessoria especial para a realização das provas do Processo Seletivo deverá indicar essa necessidade na Ficha de Inscrição (Anexo A) e comprovar sua necessidade por meio de Laudo Médico;

---

<sup>1</sup> O CASLE (Centro de Avaliação de Suficiência em Língua Estrangeira) situa-se na Faculdade de Letras / UFG e tem a função de realizar provas de suficiência em língua estrangeira para candidatos(as) ao curso de Pós-Graduação *Stricto Sensu* (Mestrado e Doutorado) em Estudos Linguísticos e Estudos Literários da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Goiás. Informações estão disponíveis em < <http://casle.lettras.ufg.br/>>.

**4.3.2.** Candidato(a) surdo(a) poderá ter acesso às questões da prova em LIBRAS, mas respondê-la em português;

**4.4.** O(A) candidato(a) às vagas destinadas a pretos(as), pardos(as) e indígenas pela Resolução CONSUNI 07/2015 deverá imprimir e assinar o Termo de Autodeclaração Étnico-Racial (Anexo B);

**4.5.** O(A) candidato(a) deverá apresentar um Projeto de Pesquisa cuja elaboração deve seguir as orientações constantes do Anexo C deste Edital, também disponível na página eletrônica do Programa <<http://www.lettras.ufg.br/pos/>>;

**4.6.** A detecção, a qualquer tempo, de alguma irregularidade ou inverdade nos documentos apresentados, ocasionará a exclusão do(a) candidato(a) do Processo Seletivo;

**4.7.** A constatação de ocorrência de plágio no Projeto de Pesquisa implicará a eliminação do(a) candidato(a) do Processo Seletivo.

## **5. DO ATO DE INSCRIÇÃO**

**5.1. PERÍODO:** As inscrições ocorrerão no período de 01 a 15 de setembro de 2017;

**5.1.1.** Inscrições extemporâneas não serão aceitas;

**5.2.** As inscrições podem ser efetuadas de forma presencial ou não presencial (via SEDEX);

**5.2.1. PRESENCIAL:** As inscrições presenciais ocorrerão no horário das 8h 30min às 12h30 e das 13h30 às 17h30, na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística, sala 65 da Faculdade de Letras, Bloco Bernardo Élis, primeiro andar, situada no Campus Universitário Samambaia, da Universidade Federal de Goiás, telefone (62) 3521-1136. As informações poderão ser obtidas na página eletrônica do Programa <<http://www.pos.lettras.ufg.br/>>;

**5.2.2. NÃO PRESENCIAL:** As inscrições poderão ser feitas via Correio Rápido / SEDEX (Serviço de Encomenda Expressa da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos / ECT), se estiverem dentro das normas especificadas neste Edital;

**5.2.2.1.** Os documentos encaminhados por Correio Rápido (SEDEX) deverão ser enviados até o dia 15 de setembro de 2017, data limite para postagem, para o seguinte endereço:

Programa de Pós-graduação em Letras e Linguística  
Faculdade de Letras, sala 65  
Universidade Federal de Goiás  
Avenida Esperança, s/n  
Campus Universitário  
Goiânia/GO  
74690-900

**5.2.2.2.** Para inscrições via SEDEX, o comprovante de envio da encomenda, com o número que permite rastreamento, deve ser encaminhado para o e-mail do Programa <[ppgllufg@gmail.com](mailto:ppgllufg@gmail.com)> até o prazo máximo de 15 de setembro de 2017, às 17h30;

**5.3.** Inscrições via correio eletrônico não serão aceitas;

**5.4.** O(A) candidato(a) poderá inscrever-se por meio de Procuração com firma reconhecida em Cartório e será responsável por todas as informações prestadas. Nesse caso, o procurador deve apresentar documento próprio de identificação para conferência;

**5.5.** Não serão aceitas inscrições em que estejam faltando documentos, quaisquer que sejam, listados neste Edital;

**5.6.** O(A) candidato(a) poderá inscrever-se em apenas uma Área de concentração e indicar apenas uma das Linhas de Pesquisa do Programa disponíveis no Item 1;

**5.7.** Cada candidato(a) deverá fazer o recolhimento da taxa de inscrição no valor de R\$ 180,00 (cento e oitenta reais), junto ao Banco do Brasil por meio da Guia de Recolhimento (GRU), disponível na Secretaria do Programa ou pelo e-mail <ppgllufg@gmail.com>;

**5.7.1** A taxa de inscrição não poderá ser transferida a outro(a) candidato(a) e não será devolvida em hipótese alguma.

**5.8.** No ato de inscrição, o(a) candidato(a) ou seu(sua) procurador(a) legal deverá apresentar os documentos básicos e os documentos específicos exigidos para concorrer a uma vaga do Mestrado ou do Doutorado;

**5.9.** Para a inscrição ao Mestrado e ao Doutorado, o(a) candidato(a) deverá apresentar os seguintes documentos básicos:

- a) Ficha de inscrição integralmente preenchida, Cartão de Identificação (Anexo A) e, no caso de candidato(a) às vagas por cotas, apresentar também o Termo de Autodeclaração Étnico-Racial (Anexo B);
- b) Duas fotografias 3x4 recentes;
- c) Cópia autenticada dos seguintes documentos pessoais: Documento de Identidade; Certidão de Nascimento ou de Casamento; Título de Eleitor; Cadastro de Pessoa Física (CPF) e Certificado de Reservista (quando for o caso);
- d) 1 (uma) cópia do Currículo Lattes; **no caso do Doutorado, o Currículo Lattes deve ser comprovado;**
- e) 3 (três) cópias impressas e uma em CD do Projeto de Pesquisa (Roteiro para elaboração: Anexo C), para a área pretendida, impressas e assinadas pelo(a) candidato(a);
- f) Comprovante de recolhimento da taxa de inscrição junto ao Banco do Brasil, conforme o item 5.7 acima, no valor de R\$ 180,00 (cento e oitenta reais);

**5.10.** Para a inscrição ao Mestrado, o(a) candidato(a) deverá apresentar os seguintes documentos específicos:

- a) 1 (uma) cópia autenticada do Certificado de Suficiência em 1 (uma) Língua Estrangeira (Espanhol, Francês, Inglês ou Italiano), conforme informações do item 4;
- b) 1 (uma) cópia de documento comprobatório de conclusão do Curso de Graduação. Serão considerados documentos comprobatórios os seguintes: Diploma de Graduação ou Declaração, emitida pela faculdade, em que o(a) candidato(a) está matriculado(a), comprovando que está em condições de concluir o Curso de Graduação até o dia da matrícula;
- c) 1 (uma) cópia autenticada do Histórico Acadêmico do Curso de Graduação.

**5.11.** Para a inscrição ao Doutorado, o(a) candidato(a) deverá entregar os seguintes documentos específicos:

- a) 1 (uma) cópia autenticada do Certificado de Suficiência em 2 (*duas*) Línguas Estrangeiras (Espanhol, Francês, Inglês ou Italiano). Para os candidatos à Área de Estudos Linguísticos, uma das línguas será obrigatoriamente a língua inglesa. Serão aceitos os documentos dentre os indicados no item 4, e que estiverem dentro do prazo de validade;
- b) 1 (uma) cópia autenticada do Diploma de Mestrado ou Declaração, emitida pelo Programa de Pós-Graduação em que o(a) candidato(a) está matriculado(a), comprovando que está em condições de concluir o Curso de Mestrado até o dia da matrícula;
- c) 1 (uma) cópia autenticada do Histórico Acadêmico do Mestrado.
- d) 1 (uma) cópia da ficha de avaliação do Currículo Lattes (Anexo G) preenchida com o indicativo de pontuação na coluna autopontuação.

**5.12.** Para o Mestrado, cada inscrição aceita, atendendo às normas deste Edital, receberá um código, a fim de se manter sob sigilo a identificação do(a) candidato(a) perante as bancas examinadoras, durante a correção das provas escritas;

**5.13.** A lista das inscrições homologadas será publicada conforme o Cronograma deste Edital.

## **6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

6.1. O Processo Seletivo ao **MESTRADO** em Letras e Linguística será desenvolvido em três etapas, discriminadas a seguir:

### **6.1.1 PRIMEIRA ETAPA MESTRADO– Análise do Projeto de Pesquisa:**

**6.1.1.1.** Esta etapa é **eliminatória** e acontecerá de modo não presencial.

**6.1.1.2.** A avaliação do Projeto de Pesquisa será realizada pela banca examinadora, com base nos seguintes critérios:

- Vinculação obrigatória a uma das Linhas de Pesquisa das Áreas do Programa, levando-se em consideração o perfil, o projeto de pesquisa e os temas de interesse do orientador proposto (3,0 pontos);
- Problematização do tema de pesquisa (2,0 pontos);
- Pertinência da justificativa, dos objetivos e da bibliografia (2,0 pontos);
- Metodologia e exequibilidade do Projeto de Pesquisa (2,0 pontos);
- Clareza, correção linguística e objetividade do texto (1,0 ponto).

**6.1.1.3.** Serão considerados aprovados apenas os(as) candidatos(as) que alcançarem, no mínimo, 7,00 (sete) pontos.

**6.1.1.4.** Os resultados serão publicados no mural da Secretaria e na página eletrônica do Programa, conforme data estipulada no Cronograma deste Edital.

### **6.1.2. SEGUNDA ETAPA MESTRADO - Prova Escrita de Conhecimentos Específicos:**

**6.1.2.1** A segunda etapa é presencial e eliminatória e será realizada em data estipulada no Cronograma deste Edital;

**6.1.2.2.** Esta etapa terá a duração de 4 (quatro) horas e constará de uma Prova Escrita de Conhecimentos Específicos da área de estudos em que o(a) candidato(a) se inscreveu;

**6.1.2.3.** Não será permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da Prova Escrita de Conhecimentos Específicos;

**6.1.2.4.** O nome dos componentes da banca responsável pela preparação e avaliação da Prova de Conhecimentos Específicos será divulgado, conforme o Cronograma deste Edital;

**6.1.2.5.** Para o **Mestrado em Estudos Linguísticos**, a Prova de Conhecimentos Específicos será elaborada levando-se em conta a bibliografia indicada para cada Linha de Pesquisa; para o **Mestrado em Estudos Literários**, a Prova de Conhecimentos Específicos será elaborada levando-se em conta a bibliografia geral (verificar listagem no Anexo D deste Edital e, também, disponível em <<http://www.pos.lettras.ufg.br>>);

**6.1.2.6.** Para o Mestrado, a Prova de Conhecimentos Específicos, na área de estudos pretendida pelo(a) candidato(a), constará de duas questões discursivas;

**6.1.2.7.** A banca procederá à avaliação de acordo com os seguintes critérios:

- Adequação ao tema (2,0 pontos);
- Domínio e abrangência do assunto abordado (3,0 pontos);
- Consistência na argumentação (1,0 ponto);
- Pertinência das referências bibliográficas (2,0 pontos);
- Organização das ideias e organização textual (1,0 ponto);
- Uso da norma padrão escrita (1,0 ponto).

**6.1.2.8.** A Prova de Conhecimentos Específicos será avaliada numa escala de 0 (zero) a 10 (dez), podendo-se utilizar até duas casas decimais, sendo 7,00 (sete) a nota mínima para aprovação;

**6.1.2.9.** Os(As) candidatos(as) que obtiverem avaliação abaixo da nota 7,00 (sete) estarão eliminados(as) do Processo Seletivo;

**6.1.2.10.** Os resultados serão publicados no mural da Secretaria e na página eletrônica do Programa, conforme data estipulada no Cronograma deste Edital;

### **6.1.3. TERCEIRA ETAPA MESTRADO – Prova Oral:**

**6.1.3.1.** A terceira etapa do Processo de Seleção tem caráter eliminatório, é presencial, individual, com duração de até 30 (trinta) minutos, e será gravada em áudio e/ou vídeo;

**6.1.3.2.** A terceira etapa constará de uma arguição do Projeto de Pesquisa que o(a) candidato(a) apresentará no ato da inscrição no Processo Seletivo;

**6.1.3.3.** A ordem de chamada dos(as) candidatos(as) para a Prova oral será estabelecida em um cronograma organizado por ordem alfabética dos aprovados na prova escrita de conhecimentos específicos, de acordo com Cronograma estabelecido no Item 8 deste Edital;

**6.1.3.4.** A banca examinadora fará a Arguição do Projeto de Pesquisa dos(as) candidatos(as) conforme os seguintes critérios:



- Conhecimento teórico-metodológico para o desenvolvimento da pesquisa proposta pelo(a) candidato(a) (6,0 pontos);
- Articulação coerente das ideias na defesa oral do projeto proposto (4,0 pontos).

**6.1.3.5.** Será atribuída à Arguição nota de 0 (zero) a 10 (dez), podendo-se utilizar até duas casas decimais, sendo 7,00 (sete) a nota mínima para aprovação;

**6.1.3.6.** Os(As) candidatos(as) que obtiverem avaliação abaixo da nota 7,00 (sete) estarão eliminados do Processo de Seleção;

**6.1.3.7.** Os resultados serão publicados no mural e na página eletrônica do Programa conforme data estipulada no Cronograma deste Edital.

#### **6.1.4. MESTRADO MÉDIA FINAL: A média final mínima para aprovação é 7,00 (sete)**

**6.1.4.1.** O resultado final será classificatório e obtido a partir da média aritmética das notas obtidas na Análise do Projeto de Pesquisa, na Prova Escrita de Conhecimentos Específicos e na Prova Oral, podendo-se utilizar até duas casas decimais;

**6.1.4.2.** Se ocorrer algum empate, o critério de desempate será a nota da Prova Escrita de Conhecimento Específico;

**6.1.4.3.** Os(As) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) por ordem decrescente de notas, até o limite de vagas disponíveis, em lista elaborada com base nas notas da ampla concorrência e dos(as) PPI, conforme item 3.0 deste Edital;

**6.1.4.4.** O resultado final classificatório, com os nomes dos(as) candidatos(as) aprovados(as) e respectiva nota final de aprovação, será divulgado na Secretaria do Programa, sala 65 do Bloco Bernardo Élis da Faculdade da Letras e na página eletrônica do Programa <<http://www.pos.letras.ufg.br/>>;

**6.1.4.5.** Em hipótese alguma, serão fornecidos resultados de qualquer uma das etapas por telefone, fax ou correio eletrônico, devendo os(as) candidatos(as), inclusive os de outras cidades, consultar os resultados que serão afixados na Secretaria e divulgados na página eletrônica do Programa;

**6.1.4.6.** Os(As) candidatos(as) não aprovados(as) deverão providenciar a retirada de seus documentos na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística, no prazo de 60 (sessenta) dias após a divulgação do resultado final. Findo esse prazo, os documentos serão descartados.

**6.2.** O Processo Seletivo ao **DOUTORADO** em Letras e Linguística será desenvolvido em duas etapas, discriminadas a seguir:

#### **6.2.1. PRIMEIRA ETAPA DOUTORADO – Análise do Projeto de Pesquisa:**

**6.2.1.1.** Esta etapa é **eliminatória** e acontecerá de modo não presencial.

**6.2.1.2.** A avaliação do Projeto de Pesquisa será realizada pela banca examinadora, com base nos seguintes critérios:

- Vinculação obrigatória a uma das Linhas de Pesquisa das Áreas do Programa, levando-se em consideração o perfil, o projeto de pesquisa e os temas de interesse do orientador proposto (3,0 pontos);
- Problematização do tema de pesquisa (2,0 pontos);
- Pertinência da justificativa, dos objetivos e da bibliografia (2,0 pontos);
- Metodologia e exequibilidade do Projeto de Pesquisa (2,0 pontos);
- Clareza, correção linguística e objetividade do texto (1,0 ponto).

**6.2.1.3.** Serão considerados aprovados apenas os(as) candidatos(as) que alcançarem, no mínimo, 7,0 (sete) pontos.

**6.2.1.4.** Os resultados serão publicados no mural da Secretaria e na página eletrônica do Programa, conforme data estipulada no Cronograma deste Edital.

## **6.2.2. SEGUNDA ETAPA DOUTORADO – Prova Oral:**

**6.2.2.1.** A segunda etapa do Processo de Seleção tem caráter eliminatório, é presencial, individual, com duração de até 30 (trinta) minutos, e será gravada em áudio e/ou vídeo;

**6.2.2.2.** A segunda etapa constará de uma arguição do Projeto de Pesquisa que o(a) candidato(a) apresentará no ato da inscrição no Processo Seletivo;

**6.2.2.3.** A ordem de chamada dos(as) candidatos(as) para a Prova oral será estabelecida em um cronograma organizado por ordem alfabética dos aprovados na Análise do projeto de pesquisa, de acordo com Cronograma estabelecido no Item 8 deste Edital;

**6.2.2.4.** A banca examinadora fará a Arguição do Projeto de Pesquisa dos(as) candidatos(as) conforme os seguintes critérios:

- Conhecimento teórico-metodológico para o desenvolvimento da pesquisa proposta pelo(a) candidato(a) (6,0 pontos);
- Articulação coerente das ideias na defesa oral do projeto proposto (4,0 pontos).

**6.2.2.5.** Será atribuída à Arguição nota de 0 (zero) a 10 (dez), podendo-se utilizar até duas casas decimais, sendo 7,00 (sete) a nota mínima para aprovação;

**6.2.2.6.** Os(As) candidatos(as) que obtiverem avaliação abaixo da nota 7,00 (sete) estarão eliminados do Processo de Seleção;

**6.2.2.7.** Os resultados serão publicados no mural e na página eletrônica do Programa conforme data estipulada no Cronograma deste Edital.

## **6.2.3. DOUTORADO: Análise do Currículo Lattes:**

**6.2.3.1.** A Análise do Currículo Lattes tem caráter classificatório neste Processo Seletivo.

**6.2.3.2** A Análise do Currículo Lattes entregue pelo(a) candidato(a) no ato da inscrição será feita com base na Tabela de pontuação do Currículo Lattes, exposta no ANEXO G deste Edital.

**6.2.3.2.** Para calcular a nota do Currículo, adotar-se-á o seguinte procedimento: atribuir a nota 10 (dez) ao currículo com maior pontuação e converter as demais pontuações proporcionalmente a esta nota.

**6.2.3.3.** Só serão pontuadas as produções e demais itens do Currículo que estiverem devidamente **comprovados**.

**6.2.3.4.** Será atribuída ao Currículo nota de 0 (zero) a 10 (dez), podendo-se utilizar até duas casas decimais;

**6.2.3.5.** Os resultados serão publicados no mural e na página eletrônica do Programa conforme data estipulada no Cronograma deste Edital.

#### **6.2.4. DOUTORADO - MÉDIA FINAL**

**6.2.4.1.** Será considerado aprovado os/as candidatos/as que obtiverem média igual ou maior do que 7,00 (sete) na Análise do projeto de pesquisa e que obtiverem média igual ou maior do que 7,00 (sete) na Prova Oral.

**6.2.4.2.** Para efeito de classificação, a Média Final (MF) de cada candidato será calculada pela seguinte expressão:

$$\mathbf{MF = 08 \times AP + 0,2 \times CL}$$

Sendo AP (Avaliação do projeto) a média aritmética das notas de Avaliação da versão escrita e da Prova oral do Projeto de Pesquisa; e CL, a nota da Análise de Currículo Lattes

**6.2.4.3.** Se ocorrer algum empate, o critério de desempate será a nota da Avaliação de Currículo, para o Doutorado;

**6.2.4.4.** Os(As) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) por ordem decrescente de notas, até o limite de vagas disponíveis, em lista elaborada com base nas notas da ampla concorrência e dos(as) PPI, conforme item 3.0 deste Edital;

**6.2.4.5.** O resultado final classificatório, com os nomes dos(as) candidatos(as) aprovados(as) e respectiva nota final de aprovação, será divulgado na Secretaria do Programa, sala 65 do Bloco Bernardo Élis da Faculdade da Letras e na página eletrônica do Programa <<http://www.pos.letras.ufg.br/>>;

**6.2.4.6.** Em hipótese alguma, serão fornecidos resultados de qualquer uma das etapas por telefone, fax ou correio eletrônico, devendo os(as) candidatos(as), inclusive os de outras cidades, consultar os resultados que serão afixados na Secretaria e divulgados na página eletrônica do Programa;

**6.2.4.7.** Os(As) candidatos(as) não aprovados(as) deverão providenciar a retirada de seus documentos na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística, no prazo de 60 (sessenta) dias após a divulgação do resultado final. Findo esse prazo, os documentos serão descartados.

## **7. DOS RECURSOS**

**7.1** O(A) candidato(a) terá o direito de interpor recurso à Coordenação do Programa em cada uma das etapas do Processo Seletivo, conforme os dispositivos a seguir:

**7.1.1. PRAZO:** Fica estabelecido o prazo de 2 (dois) dias úteis (quarenta e oito horas) para interposição de recursos, após cada divulgação dos resultados preliminares na página eletrônica do Programa, a saber:

**7.1.1.1.** Para o Mestrado: a) homologação das inscrições, (b) Primeira Etapa de Avaliação, (c) Segunda Etapa de Avaliação, (d) Terceira Etapa de Avaliação e (e) Resultado Final;

**7.1.1.2.** Para o Doutorado: a) homologação das inscrições, (b) Primeira Etapa de Avaliação, (c) Segunda Etapa de Avaliação, (d) Análise do Currículo Lattes e (e) Resultado Final;

**7.1.2.** Os resultados preliminares e definitivos serão divulgados nas datas especificadas no Cronograma constante no Item 8 deste Edital;

**7.2.** Os recursos serão avaliados individualmente e de acordo com os critérios estabelecidos para cada prova pelas bancas constituídas para tal finalidade;

**7.3.** Nas diferentes fases do Processo Seletivo, a solicitação de acesso aos documentos de avaliação ocorrerá na seguinte ordem para o MESTRADO: a) Planilha de Avaliação do Projeto de Pesquisa; b) Planilha de Avaliação da Prova Escrita, c) Planilha de Avaliação da Prova oral;

**7.4.** Nas diferentes fases do Processo Seletivo, a solicitação de acesso aos documentos de avaliação ocorrerá na seguinte ordem para o DOUTORADO: a) Planilha de Avaliação do Projeto de Pesquisa; b) Planilha da Prova oral; c) Planilha de Avaliação do Currículo Lattes;

**7.5.** A solicitação de acesso à avaliação deverá ser apresentada à Secretaria da Coordenação do Programa, em formulário próprio;

**7.5.1.** A solicitação de vista da planilha de avaliação ou interposição de recursos deve ser feita de modo presencial e pessoalmente pelo(a) candidato(a) ou por seu(sua) procurador(a) junto à Secretaria do Programa, no horário de 8h30 às 12h30 e de 13h30 às 17h30, no prazo previsto no Cronograma deste Edital;

**7.5.2.** Durante a vista da planilha, só será permitido fazer anotações manuscritas do seu conteúdo, ficando vedados, portanto, quaisquer outros tipos de reprodução;

**7.6.** Não serão aceitos recursos por correio eletrônico, fax ou correio;

**7.7.** Os resultados referentes aos recursos de cada uma das etapas serão divulgados na Secretaria do Programa, sala 65, Bloco Bernardo Élis da Faculdade de Letras, e na página eletrônica do Programa <<http://www.pos.lettras.ufg.br/>>, sob o número de inscrição dos(as) candidatos(as).

## **8. DO CRONOGRAMA**

**8.1.** O Processo Seletivo 2018 para os níveis Mestrado e Doutorado deverá obedecer ao seguinte cronograma:

Julho 2017	
12/07 (4ª feira)	Divulgação do Edital.

<b>Agosto 2017</b>	
19/08 (2ª feira)	Divulgação dos nomes dos membros das bancas examinadoras do Processo Seletivo na página do Programa < <a href="http://www.pos.lettras.ufg.br/">http://www.pos.lettras.ufg.br/</a> >.
<b>Setembro 2017</b>	
01 a 15/09 (2ª a 6ª feira, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30)	Inscrição no Processo Seletivo.
22/09 (6ª feira)	Homologação das inscrições ao Processo Seletivo na página do Programa.
25 e 26/09 (2ª e 3ª feiras), das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	Período para interposição de recursos às inscrições.
29/09 (6ª feira)	Resultado dos recursos e homologação final das inscrições.
<b>Outubro 2017</b>	
09/10 (2ª feira)	Resultado preliminar da 1ª etapa do Processo Seletivo (Avaliação de Projetos).
10 e 11/10 (3ª e 4ª feiras)	Acesso à planilha de avaliação dos Projetos e interposição de recursos na Secretaria do Programa.
17/10 (3ª feira)	Divulgação do resultado dos recursos e do resultado final da 1ª etapa do Processo Seletivo.

### **MESTRADO**

<b>Novembro 2017</b>	
06/11 (2ª feira) das 14h às 18h	Realização da 2ª etapa do Processo Seletivo para Mestrado (Prova de Conhecimentos Específicos) nas dependências da Faculdade de Letras / UFG.
10/11 (6ª feira), das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	Resultado preliminar da 2ª etapa do Processo Seletivo para Mestrado (Prova de Conhecimentos Específicos).
13/11 e 14/11 (2ª e 3ª feiras)	Acesso à planilha de avaliação da prova de Conhecimentos Específicos e interposição de recursos.
17/11 (6ª feira)	Divulgação dos resultados dos recursos, do resultado final da 2ª etapa do Processo Seletivo e da ordem de chamada dos(as) candidatos(as) para a Prova Oral.
20 a 22/11 (2ª a 4ª feira)	Realização da 3ª etapa do Processo Seletivo para Mestrado (Prova oral) nas dependências da Faculdade de Letras/ UFG, segundo os horários previamente informados na página do Programa < <a href="http://www.pos.lettras.ufg.br/">http://www.pos.lettras.ufg.br/</a> >.
24/11 (6ª feira)	Resultado preliminar da Prova oral do Processo Seletivo para Mestrado;
27 e 28/11 (2ª e 3ª feiras, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30)	Acesso à planilha de avaliação da Prova oral e interposição de recursos ao Processo Seletivo.
30/11 (5ª feira) 12h	Divulgação do resultado dos recursos da Prova oral e divulgação do resultado final do Processo Seletivo.

<b>DOUTORADO</b>	
06/11, 07/11 e 08/11 (2ª, 3ª, 4ª feiras) das 8h às 12h e 14h às 18h)	Realização da 2ª etapa do Processo Seletivo para Doutorado (Prova Oral) nas dependências da Faculdade de Letras/ UFG, segundo os horários previamente informados na página do Programa < <a href="http://www.pos.letas.ufg.br/">http://www.pos.letas.ufg.br/</a> >.
10/11 (6ª feira)	Resultado preliminar da Prova oral do Processo Seletivo para Doutorado;
13/11 e 14/11 (2ª e 3ª feiras, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30)	Acesso à planilha de avaliação da Prova oral e interposição de recursos ao Processo Seletivo.
17/11 (6ª feira)	Divulgação do resultado dos recursos e do resultado final da 2ª etapa do Processo Seletivo para Doutorado.
24/11 (6ª feira)	Divulgação do resultado preliminar da Análise do Currículo Lattes.
27 e 28/11 (2ª e 3ª feiras, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30)	Acesso à planilha de avaliação do Currículo Lattes e interposição de recursos ao Processo Seletivo.
30/11 (5ª feira) 12h	Divulgação do resultado dos recursos da Análise do Currículo Lattes e divulgação do resultado final do Processo Seletivo.

## 9. DA MATRÍCULA

**9.1.** A data da matrícula será divulgada na Secretaria e na página eletrônica do Programa no dia 11 de dezembro de 2017;

**9.2.** Em data e horário a serem posteriormente divulgados pela Coordenação do Programa, haverá uma reunião, nas dependências da Faculdade de Letras/UFG, com os(as) candidatos(as) aprovados(as);

**9.3.** Conforme parágrafo único do Art. 2º da Resolução CONSUNI Nº 7, de 24 de abril de 2015, o(a) candidato(a) indígena aprovado(a) pela Ação afirmativa, deve apresentar, no **ato da matrícula** no curso, cópia do registro administrativo de nascimento e óbito de índios (RANI) ou declaração de pertencimento emitida pelo grupo indígena assinada por liderança local;

**9.4.** A publicação da distribuição dos(as) aprovados(as) por orientador(a) dar-se-á no dia 11 de dezembro de 2016, observadas a ordem de classificação nas Linhas de Pesquisa das Áreas do Programa e a capacidade de orientação dos(as) docentes indicados(as) no formulário de inscrição.

## 10. CONSIDERAÇÕES FINAIS

**10.1.** A inscrição do(a) candidato(a) implicará a aceitação das normas para este Processo Seletivo contidas neste Edital;

**10.2.** O(A) candidato(a) será eliminado(a) do Processo Seletivo, sem prejuízo das sanções penais cabíveis, por burla ou tentativa de burla de quaisquer das normas definidas neste Edital, bem como por tratamento incorreto e/ou descortês a qualquer pessoa envolvida neste Processo Seletivo;

**10.3.** O não comparecimento do(a) candidato(a) a quaisquer das fases do Processo Seletivo resultará em sua eliminação desse Processo;

**10.4.** O(A) candidato(a) deverá manter atualizado o seu endereço na Secretaria do Programa, enquanto estiver participando do Processo Seletivo;

**10.5.** A legislação, bem como alterações em dispositivos legais e normativos, que entrar em vigor após a data de publicação deste Edital, não será considerada para a avaliação das provas deste Processo Seletivo;

**10.6.** Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão de Seleção.

Goiânia, 12 de julho de 2017.

Prof. Dr. WILSON JOSÉ FLORES JR.  
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística  
Faculdade de Letras – Universidade Federal de Goiás

ANEXO A

 <p><b>PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO LETRAS E LINGUÍSTICA</b> FACULDADE DE LETRAS - UFG</p>		foto
<p><b>FICHA DE INSCRIÇÃO AO PROCESSO SELETIVO 2018</b></p>		
Número de inscrição	<input type="text"/>	
Candidato(a)		
Quero fazer minha inscrição no: MESTRADO <input type="checkbox"/> DOUTORADO <input type="checkbox"/>		
E-mail:		
Área de concentração	<input type="checkbox"/> Estudos Literários <input type="checkbox"/> Estudos Linguísticos	
Linha de pesquisa	LP:	
Indicação de possíveis orientadores(as) da Linha de Pesquisa	1º Prof./ Prof. <sup>a</sup>	
	2º Prof./ Prof. <sup>a</sup>	
Língua(s) Estrangeira(s)		
Endereço completo com CEP		
Telefones com DDD (um fixo e um celular)		
Nascimento (local e data)		
Filiação		
Estado civil		
CPF		
Doc. Identidade (número e órgão expedidor)		
Título de eleitor		
Doc. Reservista - se for o caso- (número e categoria)		
Declaro que preciso de <b>assessoria especial</b> para realizar a prova escrita ou oral por motivo de....., que comprovo com Laudo Médico.	<input type="checkbox"/> Não	
	<input type="checkbox"/> Sim	
Declaro que sou surdo(a)	<input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Sim	
<input type="checkbox"/> Declaro que li o Edital e estou de acordo com suas especificações.		
<input type="checkbox"/> Declaro que todas as informações acima estão comprovadas e são verdadeiras.		
Local e data:		
Assinatura:		





**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO  
LETRAS E LINGUÍSTICA**  
FACULDADE DE LETRAS - UFG

foto

**CARTÃO DE IDENTIFICAÇÃO**

**NÚMERO DE INSCRIÇÃO**

**CANDIDATO(A)**

**Nº do CPF**

**INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO-2017**

**MESTRADO**

**DOUTORADO**

**E-MAIL**

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO**

(  ) Estudos Literários

(  ) Estudos Linguísticos

**LINHA DE PESQUISA**

LP:

**LÍNGUA(S) ESTRANGEIRA(S)**

**ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)**

**ENCARREGADO DA INSCRIÇÃO**

EDITAL Nº 03/2017

EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE  
MESTRADO E DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE  
DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018

ANEXO B

**TERMO DE AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL**

Eu, \_\_\_\_\_,  
CPF \_\_\_\_\_, portador(a) do documento de identidade  
\_\_\_\_\_, declaro, para o fim específico de atender à  
documentação exigida pela Resolução CONSUNI 07/2015 e aderir ao Edital do  
Processo Seletivo do Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em LETRAS E  
LINGUÍSTICA da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Goiás, em  
nível de \_\_\_\_\_ (Mestrado/Doutorado), me autodeclaro:

- preto(a)  
 pardo(a)  
 indígena

Declaro, também, estar ciente de que a prestação de informação falsa, apurada posteriormente ao ingresso no Programa, em procedimento que me assegure o contraditório e ampla defesa, ensejará o cancelamento de minha matrícula na Universidade Federal de Goiás, sem prejuízo das sanções penais eventualmente cabíveis.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) Candidato(a)

**Obs.** Para atender ao disposto no parágrafo único do Art. 2º da Resolução CONSUNI Nº 7, de 24 de abril de 2015, **no caso de indígena**, deve ser apresentado, no **ato da matrícula** no curso, cópia do registro administrativo de nascimento e óbito de índios (RANI) **OU** declaração de pertencimento emitida pelo grupo indígena assinada por liderança local.

## EDITAL Nº 03/2017

### EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO EM LETRAS E LINGÜÍSTICA DA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018

#### ANEXO C

#### ROTEIRO PARA A PREPARAÇÃO DO PROJETO DE MESTRADO OU DE DOUTORADO

A confecção do Projeto de Pesquisa para esta Seleção deve obedecer às seguintes diretrizes:

##### 1. Formatação:

- 1.1. Margens: superior e esquerda 3 cm; direita e inferior 2cm;
- 1.2. Espaçamento: entrada do parágrafo 1,5cm da margem esquerda; entre linhas 1,5;
- 1.3. Letra Arial tamanho 10 ou Times New Roman tamanho 12 para o texto;
- 1.4. Citação conforme ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas): (a) citação de até 3 linhas, no corpo do texto, separada por aspas duplas; (b) citação com 4 linhas ou mais, a 4cm da margem esquerda; espaçamento entre linhas 1cm e letra tamanho Times New Roman 10;
- 1.5. Referências conforme ABNT;
- 1.6. Numeração de páginas: em algarismos arábicos, no canto superior direito.

##### 2. As partes do Projeto (com o máximo de 10 páginas para o Mestrado e de 20 páginas para o Doutorado) devem ser:

2.1. **Capa** - Todas as palavras em maiúscula e negrito: nome da Instituição (a 3cm da borda superior do papel); nome do(a) candidato(a) ( a 5 cm da borda superior do papel); título e subtítulo do projeto (a 10cm abaixo do(a) nome do(a) candidato(a)); Linha de Pesquisa e *nomes de dois(duas) orientadores(as) indicados(as), pela ordem de preferência* (5cm abaixo do título); nome da cidade e ano (3cm acima da borda inferior do papel);

2.2. **Resumo** – Na primeira página, colocar o *título do trabalho* antes do resumo. O resumo, escrito em língua portuguesa, é um texto no qual são apresentados: tema, objetivos do trabalho, metodologia de pesquisa, referencial teórico e/ou teórico-crítico (máximo de 300 palavras, num só parágrafo);

2.3. **Introdução** – Dois espaços abaixo do resumo, elaborar a introdução, respondendo, sinteticamente, às seguintes perguntas: (1) o que será feito na pesquisa? (objeto de pesquisa); (2) que motivos há para desenvolver essa pesquisa? (justificativa); (3) se for o caso, onde, quando e como será feita a pesquisa? (metodologia); (4) o que será pesquisado? (corpus); (5) que resultados poderão ser encontrados? (objetivos); (6) quais as contribuições do trabalho para a área pesquisada? (relevância);

2.4. **Justificativa e fundamentação teórica:** desenvolver de modo mais específico os seguintes aspectos: (1) tema, objeto e direcionamento teórico-científico da pesquisa; (2) necessidade dessa pesquisa; (3) outros estudos científicos (pelo menos dois) já feitos sobre o tema pesquisado; (4) fundamentação teórica, principais autores e conceitos usados no projeto, com exemplos; (5) interpretação dos textos citados e/ou parafrazeados, com indicação de referências;

2.5. **Objetivos:** Colocar objetivos (geral e específicos) a serem alcançados (usar verbos no infinitivo);

2.6. **Metodologia:** (1) referencial teórico-metodológico para o tipo de pesquisa (qualitativa, bibliográfica, estudo de caso, etnográfica, quantitativa ou comparativa etc.); (2) contextualização da pesquisa, descrição do corpus pretendido e da proposta de coleta de dados (onde, quando e como); (4) proposta de análise os dados (se for o caso);

2.7. **Cronograma:** relacionar as ações necessárias à realização do curso e os prazos em que elas serão desenvolvidas ao longo do curso;

2.8. **Referências:** citar as referências feitas no projeto conforme as normas da ABNT.

## EDITAL Nº 03/2017

EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018

### ANEXO D

**BIBLIOGRAFIA PARA O PROCESSO SELETIVO 2018  
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LITERÁRIOS  
INDICAÇÕES PARA A SELEÇÃO DE MESTRADO  
PARA TODAS AS LINHAS DE PESQUISA**

#### LIVROS:

1. ARISTÓTELES. *Poética*. Trad. Eudoro de Souza. 3. ed. São Paulo: Ars Poética, 1993.
2. CANDIDO, Antonio. *Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos*. 8. ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1997; 12. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2006.
3. PAZ, Octavio. *Os filhos do barro: do romantismo à vanguarda*. Trad. Ari Roitman e Paulina Wacht. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

#### CAPÍTULOS:

5. ADORNO, Theodor. Palestra sobre lírica e sociedade. In: \_\_\_\_\_. *Notas de Literatura I*. Trad. Jorge de Almeida. São Paulo: Editora 34/Duas Cidades, 2003. p. 65-89.-90.
6. BAKHTIN, Mikhail. A pessoa que fala no romance. In: \_\_\_\_\_. *Questões de literatura e de estética: a teoria do romance*. Trad. A. F. Bernadini et al. 4. ed. São Paulo: Unesp/Hucitec, 1998. p. 134-163.
7. BORNHEIN, Gerd. Breves observações sobre o sentido e a evolução do trágico. In: \_\_\_\_\_. *O sentido e a máscara*. São Paulo: Perspectiva, 2007. p. 69-92.
8. LIMA, Luiz Costa. Representação social e mimesis. In: \_\_\_\_\_. *Dispersa demanda*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1981. p. 216-236.
9. ROSENFELD, Anatol. Reflexões sobre o romance moderno. In: \_\_\_\_\_. *Texto/Contexto 1*. São Paulo: Perspectiva, 2006. p. 75-97.

**BIBLIOGRAFIA PARA O PROCESSO SELETIVO 2018**  
**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LINGUÍSTICOS**  
**INDICAÇÕES PARA A SELEÇÃO DE MESTRADO POR LINHA**

Observação: Os títulos sugeridos visam a auxiliar os candidatos e se preparem para a prova. Em vista disso foi feita uma seleção que contemple teorias linguísticas relacionadas às diferentes línguas abordadas pelas linhas de pesquisa do PPGLL.

**PARA L. P. 4 - Forma e funcionamento de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.2. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MOURA NEVES, M. H. *A gramática: história, teoria e análise, ensino*. São Paulo: Ed. UNESP, 2002.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

FERREIRA, L. *Por uma gramática de língua de sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.

OLIVEIRA, Gilvan Müller (org.) *Declaração Universal dos Direitos Linguísticos*. Novas Perspectivas em Política Linguística. Campinas-SP: Mercado de Letras/ALB; Florianópolis: IPOL, 2003.

RODRIGUES, A. D. Línguas indígenas: 500 anos de descobertas e perdas. *D.E.L.T.A.* 9.1:83-103. São Paulo. 1993a.

**PARA L.P.5 - Linguagem, sociedade e cultura**

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.2. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. (org.). *O Português no Século XXI: cenário geopolítico e sociolinguístico*. São Paulo: Parábola, 2013.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

SKLIAR, C. (Org.) *A Surdez: um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.

CALVET, Louis-Jean. *As políticas linguísticas*. São Paulo: Parábola Editorial: IPOL, 2007.

OLIVEIRA, Gilvan Müller (org.) *Declaração Universal dos Direitos Linguísticos*. Novas Perspectivas em Política Linguística. Campinas-SP: Mercado de Letras/ALB; Florianópolis: IPOL, 2003.

#### **PARA L.P.6 - Ensino e aprendizagem de segundas línguas e línguas estrangeiras**

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.2. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

PAIVA, V. L. M. de O. e. *Aquisição de segunda língua*. São Paulo: Parábola, 2014.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

GESSER, Audrei. *O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a Libras*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

#### **PARA L.P.7 - Ensino e aprendizagem de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.2. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

ROJO, Roxane. *A prática de linguagem em sala de aula*. São Paulo: Mercado das Letras, 2000.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

FINGER, I; QUADROS, R. M. de. *Teorias de aquisição da linguagem*. Florianópolis: UFSC, 2008.

LUCIANO BANIWA, Gersem José dos Santos. *Educação para manejo do mundo. Entre a escola ideal e a escola real no Alto Rio Negro*. Rio de Janeiro: LACED/CONTRA-Capa, 2014.

OLIVEIRA, Gilvan Müller (org.) *Declaração Universal dos Direitos Linguísticos*. Novas Perspectivas em Política Linguística. Campinas-SP: Mercado de Letras/ALB; Florianópolis: IPOL, 2003.

#### **PARA L.P.8 - Língua, texto e discurso**

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.1. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna C. (orgs.) *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. V.2. 8ª Ed. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

BRANDÃO, H. N. *Introdução à análise do discurso*. São Paulo: Saraiva, 2013.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

SILVA, T. T. da. A produção social da identidade e da diferença. In.: SILVA, T.T. da (Org.). *Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000. p.73-102



**EDITAL Nº 03/2017**  
**EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE MESTRADO E**  
**DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE DE LETRAS DA**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018**

**ANEXO E**

**DOCENTES DISPONÍVEIS PARA INDICAÇÃO POR NÍVEL E LINHAS DE PESQUISA**

**NÍVEL DOUTORADO: ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS**

**L.P. 1 - Poéticas da Modernidade e da Contemporaneidade**

Flávio Pereira Camargo  
Goiandira de F. Ortiz de Camargo  
Jamesson Buarque de Souza  
Maria Zaíra Turchi  
Renata Rocha Ribeiro  
Solange Fiuza C. Yokozawa

**L.P. 2 – Literatura Comparada e Estudos culturais**

Flávio Pereira Camargo  
Goiandira de F. Ortiz de Camargo  
Jorge Alves Santana  
Pedro Carlos Louzada Fonseca  
Renata Rocha Ribeiro  
Solange Fiuza C. Yokozawa

**L.P. 3 - Literatura, história e sociedade**

Jamesson Buarque de Souza  
Jorge Alves Santana  
Maria Zaíra Turchi  
Pedro Carlos Louzada Fonseca

**NÍVEL DOUTORADO: ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS**

**LP 4 - Forma e funcionamento de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

Elena Ortiz Preuss  
Maria Do Socorro Pimentel Da Silva  
Mônica Veloso Borges  
Sebastião Elias Milani  
Sílvia Lúcia Bigonjal Braggio  
Vânia Cristina Casseb Galvão

**LP 5 - Linguagem, sociedade e cultura**

Elza Kioko Nakayama Nenoki Do Couto  
Joana Plaza Pinto  
Mônica Veloso Borges  
Sílvia Lúcia Bigonjal Braggio  
Tânia Ferreira Rezende

**LP 6 - Ensino e aprendizagem de segundas línguas e línguas estrangeiras**

Elena Ortiz Preuss  
Francisco José Quaresma De Figueiredo

Neuda Alves do Lago

**LP 7 - Ensino e aprendizagem de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

Alexandre Ferreira da Costa  
Eliane Marquez Da Fonseca Fernandes  
Maria Do Socorro Pimentel Da Silva  
Vânia Cristina Casseb Galvão

**L. P. 8 - Língua, texto e discurso**

Alexandre Ferreira da Costa  
Eliane Marquez Da Fonseca Fernandes  
Elza Kioko Nakayama Nenoki Do Couto  
Joana Plaza Pinto  
Kátia Menezes De Souza  
Sebastião Elias Milani

**NÍVEL MESTRADO: ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS**

**L.P. 1 - Poéticas da Modernidade e da Contemporaneidade**

Flávio Pereira Camargo  
Goiandira de F. Ortiz de Camargo  
Jamesson Buarque de Souza  
Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel  
Marcelo Ferraz de Paula  
Maria Zaíra Turchi  
Renata Rocha Ribeiro  
Wilson José Flores Jr  
Zênia de Faria

**L.P. 2 – Literatura Comparada e Estudos culturais**

Flávio Pereira Camargo  
Goiandira de F. Ortiz de Camargo  
Jorge Alves Santana  
Pedro Carlos Louzada Fonseca  
Renata Rocha Ribeiro  
Zênia de Faria

**L.P. 3 - Literatura, história e sociedade**

Jamesson Buarque de Souza  
Jorge Alves Santana  
Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel  
Marcelo Ferraz de Paula  
Maria Zaíra Turchi  
Pedro Carlos Louzada Fonseca  
Wilson José Flores Jr

**NÍVEL MESTRADO: ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS**

**LP 4 - Forma e funcionamento de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

Elena Ortiz Preuss  
Leosmar Aparecido da Silva  
Maria Do Socorro Pimentel Da Silva

Mônica Veloso Borges  
Sebastião Elias Milani  
Sílvia Lúcia Bigonjal Braggio

**LP 5 - Linguagem, sociedade e cultura**

André Marques Do Nascimento  
Elza Kioko Nakayama Nenoki Do Couto  
Joana Plaza Pinto  
Mônica Veloso Borges  
Sílvia Lúcia Bigonjal Braggio  
Tânia Ferreira Rezende

**LP 6 - Ensino e aprendizagem de segundas línguas e línguas estrangeiras**

Elena Ortiz Preuss  
Francisco José Quaresma De Figueiredo  
Juliana Guimarães Faria  
Neuda Alves do Lago

**LP 7 - Ensino e aprendizagem de línguas naturais com ênfase em língua portuguesa, línguas indígenas e língua de sinais**

Alexandre Ferreira da Costa  
Eliane Marquez Da Fonseca Fernandes  
Juliana Guimarães Faria  
Leosmar Aparecido da Silva  
Maria Do Socorro Pimentel Da Silva

**L. P. 8 - Língua, texto e discurso**

Alexandre Ferreira da Costa  
Eliane Marquez Da Fonseca Fernandes  
Elza Kioko Nakayama Nenoki Do Couto  
Joana Plaza Pinto  
Kátia Menezes De Souza  
Rubens Damasceno Moraes  
Sebastião Elias Milani

**EDITAL Nº 03/2017**  
**EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE**  
**MESTRADO E DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE DE**  
**LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018**

**ANEXO F**

**DOCENTES, LINHAS DE PESQUISA, PROJETOS E ÁREAS/TEMAS DE INTERESSE DE PESQUISA E DE ORIENTAÇÃO**

**ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS**

<b>Docente</b>	<b>Linha(s) de Pesquisa</b>	<b>Projeto(s) de Pesquisa</b>	<b>Áreas de interesse de pesquisa e de orientação, vinculados ao(s) Projeto(s) de Pesquisa.</b>
Flávio Pereira Camargo	L.P.1 L.P.2	O personagem-escritor e a questão da narrativa metaficcional.  Formas e tendências da narrativa brasileira contemporânea	Estudos sobre a narrativa brasileira contemporânea (conto e romance) com foco nos seguintes temas: literatura e homoerotismo; literatura e experiência urbana; metaficção; representação e autorrepresentação de grupos marginalizados na literatura.
Goiandira de F. Ortiz de Camargo	L.P.1 L.P.2	Subjetividade, lirismo e contemporaneidade: Estudos teóricos e críticos da poesia brasileira e portuguesa. Apresentação da poesia goiana: de 1948 aos dias atuais.	Poesia brasileira e portuguesa moderna e contemporânea; Subjetividade lírica; Ensino de poesia; Formação de leitor de poesia; Estudos de oralidade, performance e vocalização de poesia.
Jamesson Buarque de Souza	L.P.1 L.P.3	Estudos de poesia: subjetividade, recepção, ensino e criação. Estudos das configurações líricas na poesia de língua portuguesa.	Teoria, Criação, Crítica e Ensino de Poesia. Projetos sobre: (a) Estudos sobre criação poética, considerando-se suas relações sócio-históricas e políticas; (b) Estudos sobre poesia popular e outras (poema em prosa, poema verbi-voco-visual, poemas-livro, e-poema) em língua portuguesa; (c) Estudos sobre o ensino de poesia em língua portuguesa.
Jorge Alves Santana	L.P.2 L.P.3	Marcadores da alteridade em acontecimentos socioestéticos transversais nos Estudos Literários e Culturais.  Identities transversais do envelhecimento e da velhice em representações literárias.	Estudos Literários e Multiculturais nos variados gêneros discursivos, nas temáticas: -Processos de subjetivação psicossocial na construção de personagens -Impactos contemporâneos da globalização -Questões de etnorraça -Discursividades sobre erotismo, sexualidade e gênero -Discursividades ecocríticas; -Envelhecimento, velhice e morte -Literatura e outras artes -Teorias contemporâneas sobre

			relações entre Estudos Literários e Estudos Multiculturais.
Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel	L.P 1 L.P 3	Literatura brasileira e narrativas juvenis contemporâneas em três vertentes: especificidades estéticas, circulação editorial e recepção do jovem leitor.	Tendências estéticas das narrativas brasileiras contemporâneas Literatura e ensino Literatura juvenil e indústria cultural. Leitura, literatura e formação de leitores.
Marcelo Ferraz de Paula	L.P 1 L.P 3	Lírica e testemunho: perspectivas teóricas e críticas.	Poesia brasileira moderna e contemporânea. Relações entre literatura, testemunho, políticas da memória e direitos humanos. Comparatismo literário nas literaturas de língua portuguesa. Ensino de literatura.
Maria Zaíra Turchi	L.P 1 L.P 3	Literatura e imaginário: estudos das configurações literárias e simbólicas em narrativas de jovens escritores. Literatura juvenil e formação do leitor – arte e indústria cultural.	Literatura contemporânea e imaginários sociais. Literatura para jovens. Leitura, literatura e formação de Leitores. Estudos de hermenêutica simbólica.
Pedro Carlos Louzada Fonseca	L.P. 2 L.P. 3	Misoginia e elogio da mulher na Idade Média: estudo e apresentação de textos fundamentais. A crônica do Brasil colonial: formas do imaginário e representação da realidade.	Literatura Portuguesa; Literatura medieval europeia ocidental; Literatura colonial latino-americana; Estudos culturais; Estudos de gênero (gender).
Renata Rocha Ribeiro	L.P. 1 L.P. 2	Literatura brasileira e narrativas juvenis contemporâneas em três vertentes: especificidades estéticas, circulação editorial e recepção do jovem leitor. Aspectos do romance brasileiro contemporâneo.	Narrativa brasileira contemporânea; Relações entre narrativa brasileira e outras literaturas.
Solange Fiuza Cardoso Yokozawa	L.P. 1 L.P. 2	João Cabral de Melo Neto e Portugal: recepção crítica e diálogos poéticos. Poesia brasileira contemporânea e tradição.	A poesia de João Cabral; João Cabral em diálogo com outro/s poeta/s; poesia contemporânea e tradição; Ensino de literatura.
Wilson José Flores Jr	L.P 1 L.P 3	A literatura e os impasses da modernização no Brasil.	Relações entre literatura, história, subjetividade e sociedade; Crítica dialética; Poesia brasileira, particularmente a moderna/modernista; Narrativa brasileira; Estudos teóricos sobre as tendências e pressupostos da crítica literária brasileira.
Zênia de Faria	L.P. 1 L.P. 2	Metaficção e noções correlatas: Conceitos e terminologias.	Metaficção; Metaficção historiográfica; Intertextualidade; Estudos da narrativa;

			O personagem escritor; O hibridismo de gêneros; Poéticas da modernidade.
--	--	--	--

**DOCENTES, LINHAS DE PESQUISA, PROJETOS E ÁREAS/TEMAS DE INTERESSE DE PESQUISA E DE ORIENTAÇÃO**

**ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS**

<b>Docente</b>	<b>Linha(s) de Pesquisa</b>	<b>Projeto(s) de Pesquisa</b>	<b>Áreas de interesse de pesquisa e de orientação, vinculados ao(s) Projeto(s) de Pesquisa</b>
Alexandre Ferreira da Costa	L.P. 7 L.P. 8	Arqueologia da formação do Professor: A estabilização da nova ordem de discurso da educação nacional. Reconstituição dos Processos da Formação Docente e do Trabalho Escolar na Etapa de Implementação da Educação Integral de Tempo Integral da Nova Ordem de Discurso da Educação Brasileira.	1) Estudos transdisciplinares e aplicados à formação de educadores e ao trabalho pedagógico formal e informal. 2) Estudos sobre a reconstituição das relações interdisciplinares e transversais da educação integral em tempo integral. 3) Crítica documental da reordenação discursiva da Educação brasileira.
André Marques do Nascimento	L.P.5	Alternativas situadas para descolonização de práticas, ideologias e regimes de linguagem em contextos pós-coloniais interculturais.	Análise de situações sociolinguísticas e de práticas, ideologias e regimes de linguagem em contextos interculturais pós-coloniais, especialmente desde perspectivas teórico-metodológicas da sociolinguística contemporânea (qualitativa, etnográfica) em intersecção com teorias decoloniais; constituição de discursos e saberes coloniais sobre linguagem; ensino de práticas comunicativas em cenários sociolinguisticamente complexos desde perspectivas interculturais.
Elena Ortiz Preuss	L.P.4 L.P. 6	Condições pedagógicas e variáveis individuais na aquisição de línguas.	Aspectos cognitivos (sistemas de memória de memória, atenção e consciência) e condições pedagógicas (efeitos e tipos de instrução) na aquisição de línguas; Bilinguismo e cognição; Desenvolvimento da fala bilíngue e formação de conhecimentos implícito e explícito em contextos de ensino-aprendizagem de L2.
Eliane Marquez da Fonseca Fernandes	L.P.7 L.P.8	<b>CRIARCONTEXTO:</b> Relações entre Texto, Discurso e Ensino.	<b>Estudos do Texto:</b> processamento de leitura e produção textual em Língua Materna. Processos de Ensino/Aprendizagem. <b>Estudos do Discurso:</b> sujeito, interação, dialogismo, historicidade, efeitos de sentido

			gêneros textuais/ discursivos. Interdiscurso, <b>ethos</b> discursivo.
Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto	L.P. 5 L.P. 8	NELIM: Língua, narratividade e imaginário nos discursos escrito e oral da perspectiva ecolinguística.	Estudo acerca da Teoria da Antropologia do Imaginário, da Semiótica Discursiva de Greimas, da Ecolinguística e da Análise do Discurso. Aplicação das teorias estudadas no desenvolvimento de estratégias de análise, interpretação e compreensão de diferentes gêneros orais e/ou escritos; Estudo ecolinguístico: línguas minoritárias, línguas em contato.
Francisco José Quaresma de Figueiredo	L.P.6	Os efeitos da colaboração a aprendizagem de línguas – estudos em ambientes presenciais e virtuais.	Interação em sala de aula e no ambiente virtual; Erro, correção e avaliação; Aprendizagem colaborativa; Telecolaboração; Ensino e aprendizagem de línguas; Crenças; Estratégias comunicativas.
Joana Plaza Pinto	L.P. 5 L.P. 8	Corpos em trânsito, metapragmáticas e ideologias linguísticas na migração estudantil para o Brasil.	Pragmática; Atos de Fala; Interconexões entre corpo, linguagem e identidades; Fluxos linguísticos e flutuações migratórias; Contextos de mobilidade corporal e linguística; Linguagem, Feminismo e Estudos do Gênero; Descolonização epistêmica.
Juliana Guimarães Faria	L. P. 6 L. P. 7	O uso dos sites de redes sociais por surdos. Institucionalização da Educação Superior a Distância nas Universidades Federais da Região Centro- Oeste: Processos, Organização e Práticas	Tecnologias e educação de surdos; Educação a distância; Ensino e aprendizagem de Libras; Políticas Linguísticas e Educacionais e sua relação com a surdez; Cultura, língua e surdez; Bilinguismo e surdez; Fundamentos filosóficos e educacionais no ensino de Libras.
Kátia Menezes Sousa	L.P. 8	Dispositivos de poder/saber, biopolítica e condução das condutas da população	Análise do discurso de linha francesa com ênfase em Michel Foucault. Análise discursiva de temas da atualidade em sua relação com a história, os sujeitos e o poder. Análise de práticas discursivas diversas, considerando-se os enunciados, os saberes e as relações de poder na condução das condutas e das contracondutas das populações.
Leosmar Aparecido da Silva	L.P. 4 L.P. 7	O português contemporâneo falado em Goiás – Fala Goiana  Objetivos e conteúdos do ensino de Português no Brasil: uma abordagem	Estudos descritivos do português brasileiro. Processos de mudança linguística no português brasileiro. Linguagem e cognição. Gramática e cognição. Ensino de língua portuguesa.

		cognitivo-funcional	Ensino de gramática. Texto e gramática. Processos de referenciação e sequenciação textual.
Maria do Socorro Pimentel da Silva	L.P. 4 L.P. 7	O impacto das línguas indígenas na formação superior de docentes indígenas. A função social das línguas indígenas. Políticas de revitalização de línguas indígenas ameaçadas de extinção e educação bilíngue e intercultural indígena.	Descrição e documentação de línguas. Bilinguismo em contexto minoritário (indígena); Aquisição de línguas indígenas em situação de morte ou de revitalização; Políticas linguísticas. Ensino e aprendizagem de línguas indígenas; Bilinguismo e educação escolar indígena; Descrever línguas da família Karajá: fonética, fonologia, morfologia, semântica e léxico; Estudos sociolinguísticos de sociedades indígenas da região Araguaia-Tocantins; Formação de professores indígenas.
Mônica Veloso Borges	L.P. 4 L.P. 5	Estudos lexicais sobre línguas indígenas brasileiras: documentação e análise.	Documentação, descrição e análise de línguas, especialmente indígenas; Análise de fenômenos fonético-fonológicos, morfosintáticos e semânticos de línguas, especialmente indígenas; Estudos lexicais sobre línguas, especialmente indígenas; Língua, cultura e sociedade; Línguas em contato; Bilinguismo em contextos minoritários; Tipologia Linguística; Políticas Linguísticas; Educação escolar indígena; Formação de professores indígenas.
Neuda Alves Do Lago	L.P.6	O uso do texto literário na sala de aula de língua estrangeira. Literatura e cinema: o espaço intersemiótico. Explorando o domínio afetivo na aprendizagem de língua estrangeira.	O texto literário na aula de língua estrangeira; Ensino e aprendizagem de língua e literatura estrangeira; Estudos intersemióticos entre literatura e cinema; Linguística aplicada e literaturas em língua estrangeira; Fatores afetivos e cognitivos que influenciam o ensino de língua e literatura; Ensino crítico de língua e literatura estrangeira.
Rubens Damasceno Morais	L.P.8	Grupo de estudos: TEAR – Teorias de Argumentação e Retórica. Projeto de pesquisa: Em busca do grau: estudos de argumentação textual.	Estudos em argumentação e retórica. Gêneros Textuais.
Sebastião Elias Milani	L.P. 4 L.P. 8	Construção do acervo audiovisual da língua falada em Goiás: Historiografia- Linguística da língua de Goiás na perspectiva da	Sociolinguística Cognitiva, Linguística diacrônica, Linguística Sincrônica, Historiografia Linguística.



		Sociolinguística Cognitiva. Historiografia-Linguística dos conceitos de indivíduo e de sujeito nos estudos da linguagem.	
Silvia Lúcia Bigonjal Braggio	L.P. 4 L.P. 5	Sociolinguística e Bilinguismo em Xerente Akwén: as relações marcação de posse. A estrutura de parentesco inscrita na língua e as estratégias de elaboração dos empréstimos do tipo loanblend no cérebro/mente bilíngue. LIBA: Línguas Indígenas Brasileiras Ameaçadas de Extinção: documentação (descrição e análise) e tipologias sociolinguísticas.	Sociolinguística, etnossintaxe: línguas indígenas, línguas em contato, bilinguismo e aquisição de L1 e L2 oral e escrita, variedades étnicas português-língua indígena.
Tânia Ferreira Rezende	L.P. 5	Letramento Intercultural no Pluralismo Sociolinguístico. Português Indígena do Brasil Central: Documentação e Estudo das Práticas Sociolinguísticas dos Aldeamentos Indígenas de Goiás.	Tensão entre políticas públicas e políticas linguísticas locais insurgentes; Práticas sociolinguísticas resilientes/resistentes abordadas como expressão de desobediência epistêmica; Estudos interculturais da linguagem; Letramento intercultural em português.
Vânia Cristina Casseb Galvão	L.P. 4 L.P. 7	O português contemporâneo falado em Goiás – Fala Goiana. Rede de Estudos da Língua Portuguesa ao Redor do Mundo.	Descrição e análise do português brasileiro; Gramaticalização e Cognição; Funcionalismo aplicado ao ensino.

**EDITAL Nº 03/2017**  
**EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA AOS CURSOS DE MESTRADO E**  
**DOUTORADO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA FACULDADE DE LETRAS DA**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PARA 2018**

**ANEXO G**  
**FICHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO LATTES**

**Item 1 – Identificação do candidato**

Nome completo:
----------------

**Item 2 – Produção científica** (publicações **no prelo** somente serão aceitas se acompanhadas da carta de aceite da Editora ou Revista Científica) – **últimos 4 anos (2014, 2015, 2016 e 2017)**

	Tipo	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
2.1	Artigos publicados em periódicos científicos especializados, com Qualis (6 pontos)			
2.2	Artigos publicados em periódicos científicos especializados, sem Qualis (3 pontos)			
2.3	Livro autoral ou organizado com Conselho Editorial (6 pontos)			
2.4	Capítulo de livro com conselho (4 pontos)			
2.5	Trabalho completo ou resumo expandido publicado em anais de eventos científicos (2 pontos)			
2.6	Resumos publicados em anais de eventos científicos (1 ponto)			
2.7	Apresentação de comunicação em evento internacional (3 pontos)			
2.8	Apresentação de comunicação em evento nacional, regional ou local (2 pontos)			
2.9	Apresentação de pôster em evento internacional (2 pontos)			
2.10	Apresentação de pôster em evento nacional, regional ou local (1 ponto)			
<b>Pontuação total em 2:</b>				

**Item 3 – Participação em programas de ensino, pesquisa, extensão e monitoria.**

	Atividade	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
3.1	Programas de pesquisa e extensão com ou sem bolsa (IC, PET, PROEX, PROLICEN, PIBID, Observatório da Educação e outros) (3 pontos)			
3.2	Monitoria (2 pontos para cada 150h de atividade)			
3.3	Estágio de docência no Ensino Superior (4 pontos)			
<b>Pontuação total em 3:</b>				

**Item 4 - Cursos extracurriculares ministrados - últimos 4 anos**

	Atividade	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
4.1	Cursos extracurriculares com menos de 10 horas (1 ponto)			
4.2	Cursos extracurriculares entre 11 e 30 horas (2 pontos)			
4.3	Cursos extracurriculares entre 31 e 90 horas (3 pontos)			
4.4	Cursos extracurriculares com mais de 90 horas (4 pontos)			
<b>Pontuação total em 4:</b>				

**Item 5 – Participação em cursos extracurriculares - últimos 4 anos**

	Atividade	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
5.1	Cursos extracurriculares com menos de 10 horas (1 ponto)			
5.2	Cursos extracurriculares entre 11 e 30 horas (2 pontos)			
5.3	Cursos extracurriculares entre 31 e 90 horas (3 pontos)			
5.4	Cursos extracurriculares com mais de 90 horas (4 pontos)			
<b>Pontuação total em 5:</b>				

**Item 6 – Participação em eventos científicos - últimos 4 anos**

	Tipo de evento e ou modo de participação	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
6.1	Membro da Comissão de Organização de evento científico. (3 pontos)			
6.2	Participante de congressos, seminários etc. (2 pontos)			
<b>Pontuação total em 6:</b>				

**Item 7 – Experiência de Docência - últimos 4 anos**

	Tipo de evento e ou modo de participação	Nº	Pontuação indicada pelo candidato	Pontuação atribuída pela banca
7.1	Docência no Ensino Superior ou Leitorado no Ensino Superior (1 ponto por semestre)			
7.2	Docência na Educação Básica (0,5 ponto por semestre)			
<b>Pontuação total em 7:</b>				

**8 – Resultado final**

Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Pontuação final