

RESUMO

Este estudo é uma investigação sobre os discursos que permeiam a sala de aula de língua inglesa, focalizando mais especificamente aqueles discursos que adentram a sala de aula via livro didático. Desse modo, o objeto desta pesquisa são os textos da sessão de leitura de uma coleção de livros didáticos de língua inglesa, constituída de quatro volumes destinados à segunda fase do ensino fundamental no Estado de Goiás.

O objetivo da análise destes textos é a identificação dos temas, gêneros e discursos veiculados através deles e a verificação de sua contribuição para o alcance de um dos objetivos principais propostos pelos PCN de língua estrangeira, qual seja, o engajamento discursivo dos aprendizes nas redes de práticas de que fazem parte.

A análise dos textos e parte da base teórica deste trabalho fundamentam-se em princípios teóricos-metodológicos da Análise de Discurso Crítica, baseada nos estudos de Norman Fairclough (1999, 2001, 2001a, 2001b, 2003, 2006). A escolha dos livros cujos textos foram analisados foi feita mediante consulta em editoras e livrarias acerca da coleção didática mais utilizada pelos professores de língua inglesa na cidade de Goiânia.

A partir da observação dos discursos, da análise dos temas e dos gêneros dos textos, pôde-se notar que, ao privilegiarem certas esferas sociais e certos pontos de vista, os textos trazidos nos livros didáticos pouco têm contribuído para o engajamento discursivo do aprendiz, além de demonstrarem o predomínio do estudo de textos apenas com o objetivo de ensinar as estruturas da língua. Por conseguinte, notou-se a necessidade de os livros didáticos trazerem textos que demonstrem os embates discursivos vividos dentro e fora da sala de aula, para que a educação libertadora seja favorecida.